

Le séjour romain d'un recalé au Prix de Rome : Léon Frederic (1856-1940), un jeune peintre hors des sentiers battus ?

Benjamin FODRAL

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Communication dans un congrès - avec actes
2016

Foudral Benjamin, « Le séjour romain d'un recalé au Prix de Rome : Léon Frederic (1856-1940), un jeune peintre hors des sentiers battus ? », communication dans le cadre de la journée d'étude *Relazioni di viaggio. Artisti belgi a Roma e in Italia nell'Ottocento* organisé par l'Academia belgica de Rome, 16-17 juin 2016, Rome (Italie). Actes à paraître.

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)