

Le Christ dans nos campagnes, l'exemple de l'art belge

Benjamin FOUDRAL

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Communication dans un congrès - avec actes
2017

Foudral Benjamin , « Le Christ dans nos campagnes, l'exemple de l'art belge », in [Le Christ refiguré \(1848-1939\)](#) [actes de la journée d'études organisée dans le cadre du Labex EHNE et du Centre André Chastel, à Paris, galerie Colbert, 11 avril 2015], dir. Benjamin Foudral et Olivier Schuwer, mis en ligne en juillet 2017, p. 35-44, URL : <http://124revue.hypotheses.org/benjamin-foudral>

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)