

« La Prisonnière » ; « Sunshine » ; « 2001, L'Odyssée de l'espace »

Arnauld PIERRE

Enseignant-chercheur

Professeur

Chapitre d'ouvrage

2022

Pierre Arnauld, « La Prisonnière » ; « Sunshine » ; « 2001, L'Odyssée de l'espace », in *Dictionnaire d'iconologie filmique*, Emmanuelle André, Jean-Michel Durafour & Luc Vancheri (dir.), Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 2022, p. 485-491, p. 572-577, p. 675-680.

Thème(s) de recherche

6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques