

[Thèses publiées](#)

Sommaire

Sung Moon Cho

Jean Luce et le renouveau de la table française, Norma éditions, avril 2024

Brice Ameille

Les impressionnistes et la peinture ancienne, SUP, 2023

Étienne Faisant

Caen. Architecture de la renaissance, PUFR, 2023

Yuting Yang

Histoire du scandale au salon, édition du Cerf, 2023

Marie Fournier

Nicolas-Guy Brenet 1728-1792, Arthena, 2023

Virginie Cauchi

Eugène Delacroix et la Critique. 1822-1885, Mare & Martin, 2022

Denis Hayot

L'architecture fortifiée capétienne au XIIIe siècle - Un paradigme à l'échelle du royaume, Centre De Castellologie, 2022 (un volume de synthèse et cinq volumes régionaux de monographies)

Sophie Goetzmann

« *Et les grand cris de l'est* ». *Robert Delaunay à Berlin, 1912-1914*, Centre allemand d'histoire de l'art, 2021

Mathieu Caron

Le garde-meuble et l'invention du mobilier historique au XIXe siècle. Du Palais au Musée, Faton, 2021

Cristina Dagalita

Un dénuement fastueux, Peter Lang, 2019

Xaioli Wei

L'architecture contemporaine chinoise et l'Occident : 1840-2008, Éditions des Cendres, 2019

Axelle Fariat

La vie artistique en Allemagne après 1945, Peter Lang, 2018

Pauline Mari

Le Voyeur et l'Halluciné. Au cinéma avec l'op art, PUR, 2018

Valentine Toutain

Le Carnaval, la fortune et la folie. La rencontre de Paris et Venise à l'aube des Lumières, PUR, 2017

Pascale Cugy

La dynastie Bonnard. Peintres, graveurs et marchands de modes à Paris sous l'Ancien Régime, PUR, 2017

Barbara Musetti

Rodin vu d'Italie, Mare & Martin, 2017

Gaëlle Lafage

Charles Le Brun : décorateur de fêtes, PUR, 2015

Thierry Laugée

Figures du génie dans l'art français : 1802 1855, Sorbonne Université Presses, 2016

Caroline Blondeau

Le vitrail à Rouen 1450-1530. « L'escu de voirre », PUR, Collection Corpus Vitrearum, 2014

Publié le 07.03.2024 - Mis à jour le 12.03.2024